موسوعة الحقائق الصادمة

معلومات جديدة تعرفها لأوَّل مرَّة

تأخذك إلى أعماق المعرفة و الاطِّلاع

لتجعلك تعيد اكتشاف العالَم من حولك

تأليف و تحقيق

الشاعر المحقق الأديب

رافع آدم الهاشمي

دار المنشورات العالمية

جميع الحقوق القانونية محفوظة:

النسخة القانونية من هذا الكتاب هي فقط النسخة التي تشتريها أنت من خلال صفحة البيع لهذا الكتاب الموجودة حصرياً على متجر دار المنشورات العالمية، و في حال وجود أي نسخة أخرى من هذا الكتاب تقوم بنشرها أو الترويج لها أو بيعها أي جهة أخرى أو عبر الويب و مواقع التواصل الاجتماعي فهي نسخة غير قانونية يتحمل القائمون عليها المسؤولية القانونية الكاملة تجاه صاحبة الحق الحصري في النشر و الإعلان و الترويج و البيع لهذا الكتاب "دار المنشورات العالمية" و نحتفظ بكافة حقوقنا الفكرية و القانونية أمام كافة الجهات الرسمية و القضائية المحلية و الإقليمية و الدولية تجاه أي اعتداء أو انتهاك لحقوق النشر و التوزيع و البيع و كافة الحقوق الفكرية لدار المنشورات العالمية.

لشرائك نسخة من هذا الكتاب، يرجى تفضلك بالدخول إلى صفحة بيع هذا الكتاب على متجر دار المنشورات العالمية عبر مسحك بكاميرتك رمز الاستجابة السريعة (QR) الموجود في الصورة التالية:



إصدارات **دار المنشورات العالمية**

موسوعة الحقائق الصادمة

معلومات جديدة تعرفها لأوَّل مرَّة

تأخذك إلى أعماق المعرفة و الاطِّلاع

لتجعلك تعيد اكتشاف العالَم من حولك

تأليف و تحقيق

رافع آدم الهاشمي

مؤسِّس و رئيس

مركز الإبداع العالمي

مؤسِّس و مدير عام

دار المنشورات العالمية

اسم الكتاب: موسوعة الحقائق الصادمة.

المؤلّف: رافع آدم الهاشمي.

تاريخ الإصدار: (١٩/٨/٢٠٢٣).

الرقم المعياري (ردممر):

ISDPN = 721190820234825447 722 00 080 8

جميع العمليّات الفنيَّة لهذا المنتَج الإلكتروني تمَّتْ في:

دار المنشورات العالمية

جميع الحقوق محفوظة

يُطلَبُ الكتاب بهذا الإصدار من العنوان التالي:

دار المنشورات العالمية

طريقك إلى القمَّة

www.intepubhouse.com

تنبيه!

إنَّ حقوق هذا الكتاب الَّذي بين يديك الآن (**موسوعة الحقائق الصادمة، معلومات جديدة تعرفها لأوَّل مرَّة تأخذك إلى أعماق المعرفة و الاطِّلاع لتجعلك تعيد اكتشاف العالَم من حولك**) لمؤلِّفه (**رافع آدم الهاشمي**) مؤسِّس و رئيس مركز الإبداع العالمي، مؤسِّس و مدير عام (دار المنشورات العالمية)، محميَّة و محفوظة بموجب حقوق الطبع و التأليف و النشر و قانون حماية حقوق المؤلّف و المعاهدات و الاتفاقيّات الدوليَّة الّتي تؤكِّدُ عليها منظَّمة الويبو العالميَّة (منظَّمة حماية حقوق الْمِلكيَّة الفكريَّة) التابعة لمنظَّمة الأمم المتحدة العالميَّة، لذلك: فإنَّ أيّ نسخ و/ أو توزيع و/ أو تعدٍ و/ أو اعتداء على أيّ حق من حقوق ناشره (دار المنشورات العالمية) و مؤلّفه المذكور سلفاً، سواء كانت حقوقهما القانونيَّة و/ أو حقوقهما المدنيّة و/ أو حقوقهما الجزائيَّة و/ أو حقوقهما الإنسانيَّة و/ أو حقوقهما الشخصيَّة و/ أو حقوقهما الشرعيَّة و/ أو أيّ حقٍّ من حقوقهما الأخرى، قد يؤدِّي إلى الملاحقة القانونيَّة و/ أو المدنيّة و/

أو الجزائيَّة، و حتَّى أقصى الحدود الَّتي يمكِّنهما منها القانون، كما يُمنَعُ تلخيص و/ أو نسخ و/ أو ترجمة و/ أو استعمال أيَّ جُزءٍ منه في أيٍّ شكلٍ من الأشكال، أو بأيَّةِ وسيلةٍ من الوسائل، سواء كانت التصويريَّة أمْ الإلكترونيّة أمْ الميكانيكيَّة، بما في ذلك النَسخ الفوتوغرافي و التسجيل على أشرطةٍ أو سِواها و حِفظِ المعلومات و استرجاعها، دونَ إذنٍ خَطّيٍّ من دار المنشورات العالمية بذلك، إلّا أنك تستطيع الترجمة و/ أو الاقتباس منه بشرط أنْ تكون عدد حروف الترجمة و/ أو الاقتباس أقلّ من سبعمائة حرف، سواء كانت حروف الترجمة و/ أو الاقتباس مجتمعةً أو متفرِّقةً، أو أنْ تكونَ عدد محارِف الترجمة و/ أو الاقتباس أقلَّ من تسعمائة محرف، سواء كانت محارِف الترجمة و/ أو الاقتباس مجتمعةً أو متفرِّقةً، مع الإشارة إليهِ و إلى مؤلِّفهِ و جهة الإصدار (**دار المنشورات العالمية**) بوضوحٍ تامٍّ في كلا الحالتين.

مَن يُساندك في محنتك و أنت في القاع، اِرفعهُ معك إلى الأعلى عند وقوفك على القمَّة.

رافع آدم الهاشمي

عِش في اللحظةِ على أنَّها آخِرِ لحظةٍ مِن حياتك، و أنَّها كذلكَ أعظمُ لحظة، و اعلَم عِلمَ اليقين أنَّك لن تضعَ قدمَك في النهرِ مرَّتين، و لن تستنشقَ ذرَّةَ هواءٍ بعينها سوى مرَّةٍ واحدةٍ فقط.

رافع آدم الهاشمي

موسوعة الحقائق الصادمة

معلومات جديدة تعرفها لأوَّل مرَّة

تأخذك إلى أعماق المعرفة و الاطِّلاع

حدود استخدامك هذا الكتاب:

إنَّ هذا الكتاب الّذي بين يديك الآن هو من إصداراتنا نحن دار المنشورات العالمية، و استناداً إلى (الإعلان العالمي لدعم الإنسان) الّذي أعلناه بتاريخ (٢٠٢٢/٢/٢٢) ميلادي على قناة جوهر الخرائد في يوتيوب و على موقع جوهر الخرائد في بلوجر، و تجده أيضاً في صفحة (حدود استخدامك هذا المنتج) على موقعنا نحن دار المنشورات العالمية.

لدخولك إلى صفحة (حدود استخدامك هذا المنتج) و مشاهدتك فيديو (الإعلان العالمي لدعم الإنسان)، امسح بكاميرتك رمز الاستجابة السريعة (QR) الموجود في الصورة التالية:



لذا دعماً منَّا إليك فقد اتفقنا مع شركائنا الاستثماريين على تخفيض نسبة الأرباح و استطعنا بذلك أن نحصل لك على نسبة ممتازة من الخصم في سعر بيع النسخة الواحدة من هذا الكتاب؛ لكي نوفِّر لك أكبر قدرٍ نستطيع توفيره إليك من المال عند شرائك نسخةً من هذا

الكتاب، و ها قد تمَّ عرض هذه النسخة من الكتاب بسعر بيعٍ زهيدٍ جدّاً؛ بعد توفير النسبة الممتازة من الخصم في سعر البيع.

إنَّ عائداتنا الماليَّة الناتجة من بيع نُسَخِ هذا الكتاب هي أحد مصادرنا الرئيسيَّة في تمويل صندوقنا المالي من أجل مساعدتنا على تغطية تكاليف العمل و الاستمرار في نشاطاتنا النافعة لك و لكلِّ أفراد البشريَّة دون استثناء.

إنَّ جميع أعضاء فريق عمل دار المنشورات العالمية مع جميع شركائنا الاستثماريين لهم حِصَّة عادلة في هذه العائدات الماليَّة الناتجة من بيع نُسَخِ هذا الكتاب، لذا فإنَّ جميع الحقوق في هذا الكتاب محفوظة بالكامل و هي محميَّة بموجب قوانين حقوق الملكيَّة الفكريَّة، لهذا فإنَّك بشرائك هذه النسخة من هذا الكتاب فإنَّك تتعهد بالالتزام الكامل بجميع ما (يحق لك) و ما (لا يحق لك) المذكورة في البنود التسعة التالية الواردة هنا في (حدود استخدامك هذا الكتاب):

(١): يحق لك الاحتفاظ بهذه النسخة على جوّالك الخاص و/ أو على حاسوبك المكتبي و/ أو على حاسوبك المحمول.

(٢): يحق لك إرسال هذه النسخة إلى شريك حياتك المستمر بالعيش معك تحت سقف واحد و/ أو إلى أولادك و/ أو إلى بناتك ممَّن يعيشون معك باستمرار في البيت نفسه الّذي تعيش فيه أنت؛ لغرض قراءته، و لا يحق لشريك حياتك أن يرسله إلى أيٍّ شخص آخر، كذلك لا يحق لأولادك و/ أو بناتك أن يرسلوه لأيٍّ شخصٍ آخر.

(٣): يحق لك الترويج فقط عن عنوان هذا الكتاب و عن اسم مؤلِّفهِ و عن جهة الإصدار و عن موقع شراء نسخةٍ منه (موقع دار المنشورات العالمية).

(٤): لا يحق لك مشاركة هذه النسخة مع الآخرين، عدا شريك حياتك و/ أو أولادك و/ أو بناتك وفق الشروط المذكورة في البند رقم (٢) أعلاه؛ هذه نسخة خاصَّة بك أنت فقط.

(٥): لا يحق لك نشر هذه النسخة على أيٍّ موقع، سواء كان الموقع تابعاً إليك أو كان تابعاً لغيرك، بما فيها مواقع التواصل الاجتماعي.

(٦): لا يحق لك طباعة هذه النسخة طباعةً ورقيَّةً و/ أو بأيٍّ شكل من أشكال الطباعة الأخرى.

(٧): لا يحق لك تحويل هذه النسخة إلى محتوى صوتي أو مرئي أو أيٍّ شكل من أشكال التحويل الأخرى.

(٨): لا يحق لك تحويل شيء من هذه النسخة إلى مادة منشورة في قناتك و/ أو في أيّ شيءٍ تابع إليك و/ أو تابع لغيرك.
(٩): لا يحق لك التربّح من هذه النسخة بأيِّ شكل من أشكال التربّح المادي (بما فيها التربُّح عن طريق المال و/ أو عن طريق الهدايا).

أمَّا فيما يخص الوقائع المذكورة في هذا الكتاب، إذا كنت أنت مُخرجاً و/ أو مُنتِجاً سينمائيّاً أو تلفزيونيّاً و تريد تحويل هذه الوقائع إلى فيلمٍ سينمائي أو مسلسلٍ تلفزيوني يمكنك التواصل معنا من خلال الطريقة الّتي تناسبك المذكورة في صفحة (اتصل بنا) على موقعنا الرسمي دار المنشورات العالمية؛ من أجل شرائك منَّا ترخيص حقوق هذا التحويل و التعاقد معنا على استثمارها بما يناسب تطلعاتنا و تطلعاتك.

لدخولك إلى صفحة (اتصل بنا) في موقعنا دار المنشورات العالمية، امسح بكاميرتك رمز الاستجابة السريعة (QR) الموجود في الصورة التالية:



فريق عمل دار المنشورات العالمية:

لهذا المنتج الذي بين يديك الآن

التأليف: رافع آدم الهاشمي.

فكرة الكتاب: رافع آدم الهاشمي.

المراجعة اللغويَّة: رافع آدم الهاشمي.

الشؤون القانونيَّة: ممدوح أحمد عبد الله مذكور.

العلاقات العامَّة: محمود سلمان قريشه.

تصميم الغلاف: رافع آدم الهاشمي.

رسوم الغلاف: الذكاء الاصطناعي.

التسويق: نهيلة قاسم بركة.

خدمات التحرير: آيات الهاشمي.

الإدارة العامة: رافع آدم الهاشمي.

www.intepubhouse.com

فريق عمل دار المنشورات العالمية في كتاب

موسوعة الحقائق الصادمة

فريق العمل

سفراء الإبداع العالمي، فريق عمل احترافي متخصص في 90 مجال من مجالات العمل الإبداعي و في 25 مجال من مجالات العمل الاستشاري.





رافع آدم الهاشمي



ممدوح أحمد عبد الله مذكور



محمود سلمان قريشه



نهيلة قاسم بركة



الذكاء الاصطناعي





آيات الهاشمي



intepubhouse

من نحن؟

دار المنشورات العالمية

منصة نشر عالمية تابعة إلى مركـزنا الفريد مركز الإبداع العالمي المسجَّل رسمياً في ديـــوان وزارة الثقافة بالجمهورية العربية السوريـــة في دمشق (مديرية حماية حقـــوق المؤلف المرتبطة بمعاهداتها الدولية مع منظمة الويبو العالمية منظمـة حماية حقوق الملكية الفكريـــة التابعة إلى منظمة الأمم المتحدة العالمية) بالرقم (1782) بتاريـــخ (14/7/2009) ميلادي و الموثّـق في أرشيف المكتبة الأمريكيـــة بتاريخ (20/4/2009) ميـلادي.

التأسيس و الإشهار العالمي بتاريخ يوم الأحد (3/7/2022) ميلادي.

الانطلاقة الكبرى بتاريخ يوم الأحد (1/1/2023) ميلادي.

دار المنشورات العالمية منصة نشر إلكترونية موثقة في أرشيف المكتبة الأمريكية بتاريـــخ (3/9/2022) ميلادي.

International Publications House

فهرس المحتويات:

يأتيك حصريّاً على متجر دار المنشورات العالميَّة كتاب

بُغيةُ الولهان

في اللقاء بصاحب العصر و الزَّمان

(طريقُ المُهتَدين)

تأليف و تحقيق

رافع آدم الهاشمي

مؤسِّس و رئيس

مركز الإبداع العالمي

مؤسِّس و مدير عام

دار المنشورات العالمية

الإهداء:

إليك:

- أنتَ الراغبُ بمعرفةِ الحقائقِ الخافيةِ عنك.
- أنتِ الَّتي تجاهدينَ مِن أجلِ الحريَّةِ ضدَّ الاستبداد.
- أنتَ الباحثُ عن أجوبةٍ تدقُّ في رأسك باستمرار.
- أنتِ الَّتي تريدينَ طاعةَ اللهِ دونَ أن تفقدي لذَّةَ الحياة.
- أنتَ الَّذي تسعى لتحقيقِ أهدافِكَ و غاياتِكَ أيّاً كانت.
- أنتِ الَّتي أحبَّ قلبُكِ البسمةَ و السَّعادةَ و العَفاف.
- أنت أيُّها الإنسان.

أهدي كتابي هذا:

موسوعة الحقائق الصادمة

....

رافع آدم الهاشمي

مؤلّف الكتاب



رافع آدم الهاشمي

مؤلّف كتاب

موسوعة الحقائق الصادمة

المقدِّمة:

قبلَ أن أبدأَ مُقدِّمتي هذهِ، أُخبرك بأنَّني رغمَ استخدامي ألفاظاً مُذكَّرةً في حديثي معك، إلَّا أنَّني أُخاطبُك بها أنت، سواءٌ كنت أنت ذكَراً أمْ أُنثى، رجلاً كنت أنت أمْ اِمرأةً، فحديثي هذا موجَّهٌ إليك أنت مهما كان جنسك أنت.

عليهِ فأقولُ:

طالما أنت هنا، تقرأُ مقدِّمتي لهذا الكتاب الفريد الَّذي بين يديك الآن، فأنت تمتلكُ الطموحَ لأن تكون حياتك أفضل ممَّا هيَ عليه الآن، و بالطبعِ فإنَّني مثلك تماماً، أمتلِكُ الطموحَ ذاتَهُ الَّذي تمتلكهُ أنت، هذا الطموحُ الّذي نسعى من خلالهِ أنا و أنت لأن نكون كما يجبُ أن نكون، و لأنَّك من الساعين لأن تكون كما يجب أن تكون، لذا عليك أن تسأل نفسك أوَّلاً:

- **كيف يمكنني الوصول إلى حياةٍ أفضل؟**

مِمَّا لا شكَّ فيهِ أنَّ وصولك إلى حياةٍ أفضلٍ مرتبطٌ بوصولك إلى الاستقلالِ الذاتيِّ قبلَ أيِّ شيءٍ آخَرٍ؛ لأنَّ استقلالك الذاتيَّ يوصلك

إلى التطوير، و التطويرُ يوصلك إلى الاستمتاع، و الاستمتاع يوصلك إلى السّعادة، و السّعادة توصلك إلى اللّذة، و اللّذة توصلك إلى النشوة، و النشوة توصلك إلى أقصى درجاتِ الارتقاء، إلّا أنَّ السؤالَ الأهمَّ هُوَ:

- **كيف يمكنك الوصول إلى استقلالك الذاتيِّ؟**

إنَّ وصولك إلى استقلالك الذاتيِّ يتحقّقُ بشكل مؤكّدٍ عن طريقِ شيءٍ واحدٍ فقط لا غير، و هذا الشيءُ هُوَ:

- **حصولك على المال أكثر فأكثر.**

إذ أنَّك بالمالِ (و بالمالِ فقط) يمكنك تحقيق جميع رغباتك أيّاً كانت، و الرغبةُ هي هاجسٌ جامحٌ بإمكانهِ أن يدفعك إلى الأمام، أو أنَّهُ يدمِّرُك تدميراً يجعلك تتهاوى في غياهب البؤسِ و الشقاء!

كلّما زادت رغباتُك، زادت هواجسُك، و كلّما زادت هواجسُك أصبحَ احتياجُك إلى المالِ أمراً مُلحّاً أكثرَ فأكثر.

الهواجسُ هي كُلُّ ما يخطرُ من أفكارٍ و صورٍ في ذهنك أنت؛ نتيجةَ قلقك أو حيرتك أو إثرَ معاناتك من هَمٍّ ألَمَّ بك، أو بسببِ

تخوُّفك من شيءٍ استبدَّ بك، جميعُ هذه الأمورِ الَّتي تتواردُ في ذهنك هيَ هواجسُ تخبرك بوجودِ رغباتٍ مُلِحَّةٍ لديك، و رغباتُك هذهِ الَّتي لا تزالُ حبيسةً بين جدرانِ قلبك الطاهرِ النقيِّ تؤجِّجُ فيك مشاعراً داخليَّةً متضاربةً فيما بينها، لا يمكنك البوحُ بها لأحدٍ سواك، و هذا التضاربُ الحاصلُ في مشاعرك الداخليَّةِ يُشعِلُ في عقلك ناراً تواصِلُ اشتعالها دونَ انقطاعٍ، فتجعلك مشتَّت الأفكار، عديمَ القُدرةِ على تحديدِ أهدافك، مشلولَ الحركةِ في طريق وصولك إلى غاياتك، عاجزاً عن اتخاذ القرار! كلُّ هذا و أكثرُ بكثيرٍ يحدثُ معك و أنت أمامَ الآخرينَ تبتسمُ ابتسامةً عريضةً تسعى من خلالها أن لا تجرحَ قلبَ شخصٍ يُحبُّك، و في الوقتِ ذاتهِ أيضاً تسعى بابتسامتك تلك لأن لا تُشمِّت فيك عدوّاً يتربَّص بك بلا كَللٍ أو مَلل! تبتسمُ أنت أمامَ الآخرينَ رغمَ قلبك الجريح، و رغمَ حزنك الّذي باتَ فيك بركاناً يوشِكُ على الانفجار!

- **أتدري كلُّ هذا الّذي فيك لماذا؟**

لأنَّ الأوراقَ مختلطةٌ لديك، لا يمكنك التمييزُ بين النافعِ و الضار منها! بين الصادقِ و الكاذب بينها! بين الحقيقيِّ و المزيِّفِ فيها! و

هذا الاختلاطُ في الأوراقِ لديك يجعلك تخسرَ المال أكثرَ فأكثر، بدلاً من حصولك عليهِ أكثرَ فأكثر.

حياتك مِن غيرك أنت لن يكون لها أيُّ معنىً! و أنت مِن غيرِ حياتك لن يكون لك معنىً في الحياة! و كلاهما أنت و حياتك مِن غيرِ المالِ لن يمكنكما أن تتلاقيا مُطلَقاً مدى الحياة.

إذاً:

- كيف يمكنك الحصول على المال؟
- **و كيف يمكنك من خلال المال أن تصل سريعاً إلى الرَّخاء؟**
- **و كيف تضمن لنفسك بعد وصولك إلى الرَّخاء أن تعيشَ حياةً أبديَّةً في نعيمِ الفردوسِ بعد رحيلك عن هذه الحياة؟**

الجوابُ يبدأُ منك أنت، و نقطةُ البدايةِ لحصولك على الأجوبةِ الأُخرى تتحدَّدُ ببنائك عضلاتِ وعيك المعرفيِّ إلى أقصى ما تستطيع، يجب عليك أن تكون واعياً في كلِّ ما يجري مِن حولك،

أن تتدبَّرَ جيِّداً فيمن يحيطون بك، و في السلوكيّاتِ الَّتي تؤثِّرُ فيك مِن خلالِ أفعالِ الآخرين تجاهك أنت، و قبلَ كلِّ هذا و ذاك يجبُ عليك أن تكتشفَ الحقائق و الخفايا و الأسرار الَّتي أخفاها عنك ذوي المصالح؛ لكي تُخرِجَ نفسك مِن دوَّامةٍ وضعوك فيها و أنت غير راغبٍ بها، بل و أنت غير مُدركٍ بأنَّك فيها!

إنَّ وعيك المعرفيَّ يجعلك قويّاً كالجبالِ الراسخاتِ، و يمنحك حصانةً مستمرَّةً أمام كُلِّ مخادعٍ كذَّابٍ يحاوِلُ اصطيادك بشتَّى ألاعيبهِ العجيبةِ الغريبةِ، و هذهِ القوَّةُ و الحصانةُ اللَّتانِ تكونانِ لديك كفيلتانِ بأن تُزيلا عنك اختلاطَ الأوراقِ، و بالتالي تجعلانك قادراً على اتخاذ القرار، و بالتالي تجعلانك متمكناً من الحصول على المال أكثر فأكثر دون انقطاع، و بالتالي وصولك إلى قدرتك الأكيدةِ على تحقيقِ رغباتك، و من ثُمَّ يمكنك الوصول إلى استقلالك الذاتيِّ بمنتهى اليُسرِ و السهولةِ و في وقتٍ قياسيٍّ جدّاً يذهلك لاحقاً عند وصولك إلى مبتغاك.

في هذا الكتاب الّذي بين يديك الآن **موسوعة الحقائق الصادمة**، سأمدُّك بالوعي المعرفيِّ المتكامل، **معلومات**

جديدة تعرفها لأوَّل مرَّةٍ تأخذك إلى أعماقِ المعرفةِ و الاطِّلاع؛ لتجعلك تعيد اكتشاف العالَم من حولك، عبر (٢٥) خمسٍ و عشرينَ مقالةٍ كتبتُها بعدَ مخاضٍ عسيرٍ، و كلُّ مقالةٍ منها وضعتُ فيها خُلاصةَ تجاربي العمليَّةِ الشخصيَّةِ و نتائجَ تحقيقاتيَ في أُمَّهاتِ مصادرِ و مراجعِ كتب العلوم و المعارف بشتَّى أنواعها، امتدَّت زمنيّاً إلى أكثرِ من (١٤) أربعةِ عشرَ عاماً بتمامها و كمالها، ابتداءً من تاريخ (٢٠٠٩/١/٤) ميلاديّاً، و هُوَ التَّاريخ الّذي انتهيتُ فيهِ من كتابةِ مقالتي الأُولى في هذا الكتاب، حتَّى تاريخ (٢٠٢٣/١/٨) ميلاديّاً، و هُوَ التَّاريخ الّذي انتهيتُ فيهِ من كتابةِ مقالتي الأخيرةِ في هذا الكتاب.

إنَّ هذا الكتاب الّذي بين يديك الآن هُوَ حصيلةُ تجاربي العمليَّة الشخصيَّة و تحقيقاتيَ المستمرَّةِ في المئاتِ من أُمَّهاتِ الكتب ذات العلاقة، أدرجتُ لك (٤١٤) أربعمائة و أربعة عشر عنواناً من أهَمِّ تلك الكتب الَّتي كانت من مصادر و مراجع هذا الكتاب، و هذه العناوين الـ (٤١٤) أربعمائة و أربعة عشر تجدها في آخِر هذا الكتابِ ضمن عنوان (مصادر و مراجع الكتاب)، و قد ذكرتُ لك بياناتها بمنتهى

الدقَّةِ و بأعلى درجاتِ الأمانةِ، أُسوةً بمحتوى هذا الكتابِ الّذي تجد فيهِ الحقائقَ الصادمةَ بمنتهى الدقَّةِ و بأعلى درجاتِ الأمانةِ أيضاً، حتَّى أنّني ضمن بيانات الكتابِ قد ذكرتُ لك التواريخَ المتعلّقةَ فيه وفقَ التاريخين الهجريِّ القمريِّ و الميلاديِّ سويَّةً؛ لكي أجعلك قادراً على دركِ أهميَّةِ محتوى ذلك العنوان؛ لكونهِ يمتدُّ امتداداً زمنيّاً طويلاً في عمق تاريخنا البشريِّ، و يتشعَّبُ في مساراتٍ عديدةٍ تتنوَّعُ في مختلف الوقائعِ و العقائدِ و الأفكار، و قد استخدمتُ في بياناتِ مصادر و مراجع الكتاب رموزاً عشرةً؛ و هذه الرموزُ العشرةُ هيَ التالية:

(١): تحق = تحقيق.

(٢): ت = توفِّي (السنة الَّتي توفِّي فيها ذلك الشخص).

(٣): ق = قُتلَ (السنة الَّتي قُتِلَ فيها ذلك الشخص).

(٤): و = وُلِدَ (السنة الَّتي وُلِدَ فيها ذلك الشخص).

(٥): هـ = هجريّ قمريّ.

(٦): م = ميلاديّ.

(٧): بلا. ت. = بلا تاريخ.

(٨): ط = رقم الطبعة الورقيَّة.

(٩): د = الدكتور أو الدكتورة.

(١٠): رض = رضي اللهُ عنهُ و أرضاهُ.

مع أخذك بنظر الاعتبار: أنَّ رقم (٤١٤) أربعمائة و أربعة عشر، لا يمثِّلُ العددَ الحقيقيَّ لمجموع الكتب الّتي اِطَّلعتُ عليها اِطِّلاعاً دقيقاً و قمتُ بالغوصِ فيها إلى أعمقِ الأعماقِ؛ فهذا الرقمُ (٤١٤) أربعمائة و أربعة عشر هو يمثِّلُ عددَ العناوين المذكورةِ في مصادر و مراجع هذا الكتاب، فقط لا غير، أمَّا العددُ الحقيقيُّ لمجموع الكتب الّتي أبحرتُ فيها طوالَ الأربعة عشر عاماً، و هيَ المدَّةُ الزَّمنيَّةُ الّتي استغرق فيها تأليفيَ هذا الكتاب، فأنَّهُ بالآلافِ، رُبَّما يتجاوزُ عددُها (١٠٠٠٠) عشرةَ آلافِ كتابٍ بتمامها و كمالها؛ إذ أنَّ أغلبَ العناوين المذكورة في مصادر و مراجع هذا الكتاب تتكوَّنُ من عشراتِ المجلَّداتِ ذات القطع الكبير، بعضها يتكوَّنُ من (٣٠) ثلاثين مجلّدٍ و أكثر، و بعضها الآخَر يتكوَّنُ من (٢٠) عشرين مجلّدٍ و أكثر، و بعضها يتكوَّنُ من (١٠) عشرِ مجلّداتٍ و أكثر، و بعضها يتكوَّنُ من (٧) سبعِ

أو (٥) خمسٍ أو (٣) ثلاثِ مجلّداتٍ و أكثر، و بينها أيضاً عنوانٌ تكوَّنَ من (١٠٠) مائةِ مُجلَّدٍ و أكثر، فلاحِظ و تبصَّر و تأمَّل!

في هذا الكتاب **موسوعة الحقائق الصادمة**، أُجيبُك عن عشراتِ الأسئلةِ الخطيرةِ الَّتي لم يسبقني إلى إجابتها أحدٌ مِن قبل، كلُّها أسئلةٌ خطيرةٌ جدّاً دارت و لا تزالُ تدورُ في رأسك بلا هَوادةٍ، و حالَ اِطّلاعك على إجاباتي عنها ستمتلك أنت الوعيَ المعرفيَّ الكاملَ الّذي يمنحك القوَّةَ و الحصانةَ اللتانِ بهما تصلُ أنت إلى استقلالك الذاتيِّ و من ثَمَّ يوصلك اِستقلالك هذا إلى أقصى درجاتِ الارتقاء.

إنَّ الأسئلةَ الرئيسيَّةَ لهذا الكتاب قد بلغ مجموعُها (٦١) واحداً و ستِّين سؤالاً، أدرجتُها إليك ضمن عنوان:

- ماذا ستعرف في هذا الكتاب؟

و كُلُّ إجابةٍ منِّي عن سؤالٍ منها، يفتحُ البابَ أمامك للدخولِ إلى حقائقٍ و خفايا و أسرارٍ أكثر فأكثر، علماً أنَّ إجاباتيَ عن كُلِّ سؤالٍ منها تكونُ مُدعمةً بالأدلَّةِ العلميَّةِ القاطعةِ و البراهينِ المنطقيَّةِ الساطعةِ، و ليسَ اعتباطاً، فلاحِظ و تدبَّر و تبصَّرا!

في هذا الكتاب أكشفُ أمامك مجموعةً كبيرةً من الحقائق الصادمةِ بامتيازٍ، بلغ مجموعُ الرئيسيِّ منها (١٢٠) مائةً و عشرين حقيقة صادمة! و قد أدرجتها إليك على شكلٍ مُعجمٍ ألف بائيٍّ ضمن عنوان:

- مجموعة الحقائق الصادمة.

و جميع هذه الحقائق الصادمة هي حقائقٌ كانت موجودةً، لكن! لم يسبقني أحَدٌ إليها مُطلَقاً؛ فأنا مُحدِّثك الآن **رافع آدم الهاشمي** مؤلِّفُ هذا الكتاب، **أوَّلُ إنسانٍ أكتشِفُ هذه الحقائق الصادمة، و أنا كذلك أوَّلُ إنسانٍ أكشِفُها إليك**، و كلُّ ما ذكرتهُ لأجلك في هذا الكتابِ هُو أصيلٌ فريدٌ بامتيازٍ، غيرُ مسبوقٍ على مرِّ التَّاريخِ برُمَّتهِ، و ليسَ لَهُ شبيهٌ أو نظيرٌ أو بديلٌ في العالَمِ كُلِّهِ قاطبةً دون استثناءٍ، إنَّها خفايا و أسرار، و هيَ حقائقٌ صادمةٌ بلا مُنازع!

و لأنَّ هذا الكتاب يحتوي على حقائق صادمةٍ بامتياز، لذا أطلبُ منك أن تخلعَ عنك أفكارك و معتقداتك السابقة، ضعها جانباً،

و اقرأ كلَّ ما ذكرتُهُ إليك قراءةً متأنيةً بتدبُّرٍ عميق، اقرأ بعقلك الحصيفِ الذكيِّ المُجرَّدِ مِنَ التعصُّبِ لأفكارك و معتقداتك السابقة، اقرأ بقلبك الطاهرِ النقيِّ المُجرَّدِ مِنَ تقليدِ الآخرين، اقرأ بفطرتك الإنسانيَّةِ السليمةِ الَّتي خلقك اللهُ عليها، لتعلمَ بنفسك عِلمَ اليقينِ أنَّني أنا **رافع آدم الهاشمي** مثلك تماماً، أؤمِنُ **إيماناً راسخاً بوجودِ الإلهِ الخالقِ الحقِّ الّذي قيلَ لنا أنَّ اسمه (الله)! و أنَّ اللهَ عزَّ و جَلَّ قُدُّوسٌ مُنزَّهٌ من كُلِّ عيبٍ و نقصٍ، و أنَّهُ تقدَّسَت ذاتُهُ و تنزَّهَت صفاتُهُ هُوَ الحُبُّ و الخيرُ و السَّلام، و أنَّ الأنبياءَ جميعاً (عليهم السَّلامُ) قُدوةٌ حِسنةٌ لنا نقتدي بِهِم في شتَّى مجالاتِ الحياةِ، منهُم نتعلَّمُ، و إليهِم نرجعُ في الميزانِ بينَ الأشياءِ و الحُكمِ عليها في كلِّ زمانٍ و في كُلِّ مكان، و أنَّ الأئمَّةَ الأطهارَ و الفُقهاءَ الأخيارَ و المفسِّرينَ الأبرارَ في شتَّى الطوائفِ أيَّاً كانت (رضوانُ اللهِ تعالى عليهم أجمعين) ليسوا في تقواهم الله أقلّ درجةٍ منِّي و منك، بل هُم أكثرُ درجةٍ منِّي و منك في تقوى الله، و أنَّ الإنسانيَّةَ هيَ الجوهرُ الثمينُ في دينِ اللهِ بعدَ التوحيدِ بالله، و أنَّ الإنسانَ أشرفُ مخلوقاتِ الله، و أنَّ ميزانَ التفاضُلِ بينَ الإنسانِ و أخيهِ الإنسانِ يكونُ بمقدارِ تفاضلِهِ في تقوى الله، و أنَّ**

مِن حَقِّ أيِّ إنسانٍ أيّاً كانَ و أينما كانَ و كيفما كانَ أن يعيشَ متنعماً في الحياةِ، بغَضِّ النظرِ عنِ العِرقِ أو الانتماءِ أو العقيدةِ، و بغَضِّ النظرِ أيضاً عن الدرجةِ العلميَّةِ أو المكانةِ الاجتماعيَّةِ، و بغَضِّ النظرِ كذلكَ عنِ الشكلِ أو اللونِ أو العُمرِ أو الجنس (ذكراً كان أمْ أُنثى)، و بغَضِّ النظرِ عنِ الجنسيَّةِ أو اللُّغةِ أو الحالةِ الصِّحيَّة، فالإنسانُ هُوَ الإنسانُ، و مِن واجبِ الإنسانِ على الإنسانِ أن يكونَ في خدمةِ أخيهِ الإنسان، كما أنَّ مِن حَقِّ الإنسانِ على الإنسانِ أن يكونَ مُحبّاً لأخيهِ الإنسان.

فلتبدأ أنت الآن رحلتك الممتعة في هذا الكتاب، و اعِرف لأوَّلِ مرَّةٍ في حياتك هذه المعلومات الجديدة الفريدة، و أبحر معي إلى أعماقِ المعرفةِ و الاطِّلاع؛ و أعِد اكتشاف العالَم من حولك، و اكتشف بنفسك الحقائق الصادمة بامتياز؛ لتنطلقَ بعدها سريعاً إلى أقصى درجاتِ الارتقاء.

و ما مِنْ كاتبٍ إلَّا سيفنـــى

و يُبقي الدَّهرُ ما كتبتْ يـداهُ

فلا تكتبْ بيدكَ غيـرَ شـــيءٍ

يسرُّكَ في القيامةِ أنْ تـراهُ[١].

اللهُمَّ "ألبِسنا دِرعَ عِصمتك، و أنِلنا عواطِفَ رحمتك، و ارزُقنا الاغترافَ باليدِ السابغةِ مِن عينِ ماءِ الحياة، و بُلوغِ البُقعةِ المُبارَكةِ مِن معدنِ النجاة، و التمسُّكِ بعِصَمِ الأبرار، و دَركِ حقائقِ الأسرار، و الأمنِ مِنَ الإخسار... و جنِّبنا مِن تقليدِ الآباءِ و الأسلاف، و الميلِ إلى الأهواء و الاختلاف"[٢].

رافع آدم الهاشمي

في يوم الأحد

بتاريخ (٢٠٢٣/٧/٢) ميلادي

[١] النتفة من منظومات الشاعر الشيخ أمين بن خالد بن محمَّد بن أحمد الجنديّ، أحد أعيان حمص، (ت١٢٥٧هـ/ ١٨٤١م)، و هي من البحر الوافر.
[٢] أدعية الأيّام السبعة: ص (٧٨).

يا نادراً في زمانك، يا بحراً بلا حدودٍ في معلوماتك و أفكارك، يا حامِلَ رسالةَ اللّهِ لنشرها على العالَمِ، يا مُنيرَ عقولِ التائهينَ عَنِ الصِّراطِ المستقيمِ، يا مُلِمّاً بكافَّةِ المعلوماتِ الَّتي تدعو للخيرِ و المحبَّةِ و السَّلامِ و تُنقِّي نفوسَ البشرِ مِنَ الشرِّ و الفسادِ، أنا أشكرُ اللّهَ عزَّ وَ جَلَّ على أنَّهُ ألهمَني بأن أتَّبِعَ معلوماتك و منشوراتك و كُلَّ شيءٍ يتعلَّقُ بك، شُكراً للهِ القُدُّوسِ آلافَ المرَّاتِ لأنَّني أصبحتُ نقطةً في بحرِ معلوماتك مُديرُنا و مؤسِّسُ دارنا دار المنشورات العالميَّة و الإلاهيَّةِ، ربنا معك بكُلِّ خطواتك مُعلِّمنا الموقَّر رافع آدم الهاشمي.

نهيلة قاسم بركة

عضو دار المنشورات العالميَّة

ماذا ستعرف في هذا الكتاب؟

في هذا الكتابِ ستعرفُ أنت الإجابةَ عن كثيرٍ من الأسئلةِ الَّتي تدورُ في ذهنك حولَ كُلِّ شيءٍ يُحيط بك و يرتبط بمصيرك في هذه الحياة، و كلُّ إجابةٍ تحصل أنت عليها في هذا الكتابِ فإنَّها تفتحُ إليك البابَ على مصراعيِّهِ لدخولك إلى حقائقٍ كثيرةٍ كانت خافيةً عنك، و بمعرفتك هذه الحقائق من خلالِ هذه الإجابات ستتغيِّرُ حياتك جذريّاً إلى الأفضلِ، على كافَّةِ المستوياتِ (ماديّاً و معنويّاً معاً)، و بالتالي ستتغيِّرُ حياةُ المحيطين بك إلى الأفضلِ أيضاً بلا منازعٍ اِنعكاساً لحياتك الّتي ستتغيَّرُ قبلهم إلى الأفضل بلا منازعٍ، و من الأسئلة الَّتي ستعرف إجاباتها في هذا الكتاب، على سبيل المثال الواقعيّ لا الحصر، هيَ الأسئلة الإحدى و ستِّين (٦١) التالية، الّتي أسردها إليك الآن حسب التسلسل الألف بائيّ للحروف:

(١): كيفَ استطاعَ طَرَفا الصراعِ أَنْ يَجعَلا أَعذارَ كُلِّ بَيدَقٍ مِن هذهِ البيادِقِ، عُذراً مَنطقيّاً لها؛ تسترخِصُ في سَبيلِ الدفاعِ عَنهُ كُلَّ غالٍ وَ نفيسٍ، حتَّى وَ إن أَودى بها إلى الخُروجِ مِن رُقعَةِ شطرنجِ الصراعِ (أَيّ: أَدّى بها إلى الموتِ)! وَ هُوَ ما حاصِلٌ بالفِعلِ؟!

(٢): كيفَ تكونُ منَ الْمُخلِصين في عبادتك الله؟

(٣): كيفَ تواجِهُ الوحوشَ في غابةٍ مُظلِمَةٍ دُونَ أنْ تخسرَ شيئاً، أو يُصيبَك مِنهُم أدنى سوءٍ مُتوَقَّعٍ، بل حتَّى دُونَ إراقةِ قطرةِ دَمٍ واحدةٍ، إنْ كانت ستنزِفُ منك أو منهُم على حَدٍّ سواءٍ؟ رُغمَ أنَّ الأغلبَ قَد اِعتادَ على إراقةِ الدِّماءِ؟

(٤): كيفَ لا نتدخَّلُ في الأُمورِ السياسيَّةِ و نحنُ نعيشُ في مُجتمَعٍ يُساسُ بمثلِ هذهِ الأُمورِ؟

(٥): كيفَ لا نتدخَّلُ في العقائدِ الدِّينيَّةِ، و العقيدةُ هيَ الأساسُ الروحيُّ الَّذي لا يمكِنُنا التخلِّي عنهُ في الحاضرِ أو في المُستقبَلِ؟

(٦): كيفَ نبني العَلاقاتَ على أساسِ المنفعةِ المُشتركةِ؟

(٧): كيفَ نتوخَّى الدقَّةَ و المصداقيَّةَ في كُلِّ شيءٍ، في زمنٍ أصبحَ فيهِ البعضُ (إن لَم يكُنِ الأغلَبُ) مِن مُحبِّي و مُناصري الغشِّ و الخديعةِ؟

(٨): كيفَ نُرَسِّخُ مفهومَ (العَلاقَةِ الأخويَّةِ) ليكونَ هُوَ أساسُ التعامُلِ بينَ الذَّكرِ و الأُنثى في أيِّ زمانٍ أو مكانٍ؟

(٩): كيفَ نُرَسِّخُ مفهومَ احترامِ الأُنثى كونها إنسانٌ قبلَ كُلِّ شيءٍ، في زمنٍ أصبحَ فيهِ البعضُ (إن لَم يكُنِ الأغلَبُ) وحوشاً ساديَّةً هَمُّها أنْ تنهَشَ أجسادَ العذارى و الغانياتِ ليلاً نهاراً، و كأنهُنَّ جارياتٌ تمَّ شراؤهنَّ مِن نخَّاسٍ لَعِينٍ، أو سبايا ما لهُنَّ مِن ناصرٍ أو مُعينٍ؟

(١٠): كيفَ نُسهِمُ بَل و نُعَزِّزُ في احترامِ الرأيِ الآخَرِ؟

(١١): كيفَ نعرِفُ الدليلَ مِنَ الاستدلالِ، و البُرهانَ مِنَ الظنِّ، لنكونَ قادرينَ مِنَ الحُكمِ على الآخَرِ حُكماً صائباً يُطابقُ الواقعَ، فلا نكونُ لَهُ مِنَ الظالمين؟

(١٢): كيفَ نعي و يعي الآخرونَ حقيقةَ الاعترافِ بأحقيَّةِ الآخَرِ بالرفاهيَّةِ و العيشِ الرغيدِ؟

(١٣): كيفَ نمنعُ التعدِّي على الأولياءِ و الصَّالحينَ مِنَ الماضينَ و الغابرينَ و المُعاصرينَ؟

(١٤): كيفَ نُميِّزُ بينَ (الاستغلالِ) و (الاستثمارِ) ليكونَ الثاني هُوَ القاعدةُ الثابتةُ في التعامُلِ معَ الطرفِ الآخَرِ؟

(١٥): كيفَ يمكِنُك الاستدلالُ على الطريقِ الصَّحيحِ في هذا البحرِ المُتلاطِمِ مِنَ الأفكارِ و الأوراقِ و الأقنعةِ؟

(١٦): كيفَ يمكِنُك الحصولُ على كُلِّ شيءٍ في اللحظةِ ذاتِها، على خيرِ الدُّنيا و خيرِ الآخِرَةِ؟

(١٧): كيفَ يُمكِنُك الوصولُ إلى درجةِ الرضا في اللحظةِ الآنيَّةِ بكُلِّ زمانٍ و مكانٍ؟

(١٨): كيفَ يمكِنُك أن تُحِقِّقَ أهدافَك و كُلَّ ما تصبو إليهِ بيُسرٍ و سهولةٍ؟

(١٩): كيفَ يُمكِنُك أنْ تحيا معَ الجنسِ الآخَرِ في وضَحِ النَّهارِ، دُونَ رِيبَةٍ أو شَكٍّ؟ دُونَ ضغينةٍ أو رذيلةٍ؟

(٢٠): كيفَ يُمكِنُك أن تُساعِدَ كُلَّ شيءٍ دُونَ أنْ تخسَرَ أيَّ شيءٍ؟ بل أنْ تزدادَ رِبحاً بعطائِك، ربحاً ماديّاً و معنويّاً سواءً بسواءٍ، في كُلِّ زمانٍ و مكانٍ؟

(٢١): كيفَ يُمكِنُك أن تشعُرَ بالأمانِ؟

(٢٢): كيفَ يُمكِنُك أنْ تكونَ يُنبوعاً مِن نورٍ مُتدَفِّقٍ، يُنيرُ مَن حولَهُ، و ما حولَهُ بكُلِّ زمانٍ و مكانٍ؟

(٢٣): كيفَ يمكِنُك بناءُ حاضرِك اليومَ و صناعَةِ مُستقبلِك مثلما تريدُ؟ لا كما يريدُهُ الجاهلونَ مِن أعداءِ بناءِ الحاضرِ و صناعةِ المُستقبلِ؟

(٢٤): كيفَ يُمكِنُك في هذا البحرِ المُتلاطِمِ الَّذي غرقَ و لا يزالُ يغرَقُ فيهِ الكثيرونَ، أنْ تُقَوِّمَ الأفكارَ، و تُفرِزَ الأوراقَ، و ترفعَ الأقنعةَ؟

(٢٥): كيفَ يمكِنُك في هذا الزَّمنِ المُمتلئِ بالأَوحالِ أن تكونَ مُشرِقاً بهيّاً ناصِعَ البياضِ في كُلِّ وقتٍ؟

(٢٦): كيفَ يُمكِنُك تدارُكُ الانهيارِ الوشيكِ للمنظومَةِ الإنسانيَّةِ كَكُلٍّ، وَ إرجاعِ عَصا الإسلامِ للانتصابِ مُجدَّداً؟

(٢٧): لِماذا تأَخذُكَ عَصبيَّةُ الجاهليَّةِ؟

(٢٨): لماذا تصومُ رمضانَ؟

(٢٩): لماذا حذَّرَ النبيُّ (عليهِ السَّلامُ) مِنَ الشركِ الخفيِّ بالله؟

(٣٠): لماذا في زمنِ جَدَّاتِنا كُنَّا نشعرُ بالسَّعادَةِ رُغمَ عدمِ وجودِ التطوُّرِ التكنولوجيِّ الموجودِ في زمانِنا اليومَ وَ ما عُدنا نشعرُ بتلكَ السَّعادَةِ الآن؟

(٣١): لماذا كُلُّ هذا النِّفاق عِندَ مَن يدَّعونَ أَنَّهُم مسلمونَ وَ أَنَّهُم عَربٌ أَيضاً؟

(٣٢): ما الّذي أَثبتتهُ الدِّراساتُ الطبيَّةُ الحديثةُ؟

(٣٣): ما الّذي جعلَ أَفرادَ الأُسرةِ الإنسانيَّةِ الواحدةِ يقعونَ في شرائكِ حروبٍ طاحنةٍ وَ صراعاتٍ قميئةٍ أَدَّت إلى إحداثِ بحورٍ مِن الدِّماءِ وَ إيقاعِ الملايينِ تلوَ الملايينِ مِنَ الْمُضطَهدَينَ وَ الْمُضطَهداتِ في فِخاخِ تداعياتها طوالَ كُلِّ هذهِ القرونِ العشرةِ المنصرمةِ أَو تزيدُ (على وجهِ الخصوصِ) وَ حتَّى يومِنا هذا؟

(٣٤): ما الشيءُ الَّذي يفصِلُ بينَ المؤمنِ الأعلى و الأدنى درجةٍ؟

(٣٥): ما حُكمُ المرأةِ أثناءَ الحيضِ في الإسلامِ الأصيلِ؟

(٣٦): ما معنى اِعتزالُ النِّساءِ في المحيضِ؟

(٣٧): ما هذه القُوَّةُ الجبريَّةُ الّتي تتحكّمُ في مُكوِّنات شيئك الكُلِّيِّ هذا (جسدك)؟

(٣٨): ما هُوَ الشركُ الخفيُّ بالله؟

(٣٩): ما هُوَ عِلْمُ ما وراءَ الوراءِ؟

(٤٠): ما هيَ الأَسباب الّتي تؤدِّي إلى ثراءِ الْمُلحدين وَ الْمُلحدات (الكافرين وَ الكافرات)؟

(٤١): ما هي الأمورُ الخافيةُ عنك؟

(٤٢): ما هي الحقيقة الَّتي أخفوها عنَّا طوالَ قرونٍ مضت؟

(٤٣): الـ (مُتكبِّرُ)، هَل مكانهُ خالِدٌ في النَّارِ كَما قالَ اللهُ؟

(٤٤): مَن الّذي تسبَّبَ في هذا الفسادِ وَ الإِفسادِ؟

(٤٥): مَنِ الّذي يَجِبُ أَن يَعيشَ وَ مَنِ الّذي يَجِبُ أَن يَموتَ؟

(٤٦): مَنِ السببُ وراءَ هذا الكَمِّ الهائلِ مِنَ البؤسِ وَ الشَقاء؟

(٤٧): مَنِ المسؤولُ بشكلٍ واضحٍ دَقيقٍ عَن كُلِّ هذهِ الجرائمِ الْمُرتَكبَةِ بحقِّ البشرِ أيّاً كانوا وَ أينما كانوا على مَرِّ التَّاريخِ برُمَّتهِ في مُختلَفِ البقاعِ وَ الأَصقاعِ؟

(٤٨): هذهِ الكروبُ وَ البلاءاتُ بما فيها الحروبُ وَ غيرها، الّتي تعرَّضَ وَ لا يزالُ يتعرّضُ لها الشعبُ العراقِيُّ على مدى التَّاريخِ العراقِيِّ برُمَّتهِ، هل هيَ أَحداثٌ حدثت وَ تحدثُ جُزافاً؟

(٤٩): هل الّذين يكرهونَ الإسلامَ يكرهونهُ لذاتهِ أمْ لسببٍ آخر؟

(٥٠): هل أَنَّ دمَ الحَيضِ نجِسٌ أَساساً؟

(٥١): هل أَنت مِنَ الصائمين؟

(٥٢): هَل أَنت منَ الْمُخلِصين في عبادتك الله؟

(٥٣): هل حقّاً أَنَّ اللهَ الإلهَ الحقَّ قَد قالَ الّذي قالوا أَنَّهُ قالَ ما قال؟

(٥٤): هَل حقّاً أَنَّ اللهَ الإلهَ الخالِقَ الحقَّ الرؤوفَ الرَّحيمَ يأْمُرُ بالقتلِ وَ الاغتصابِ وَ السَبيِّ وَ انتهاكَ الْحُرُمات؟

(٥٥): هل حقّاً أَنَّ المرأَةَ نجِسَةٌ أَثناءَ فترةِ حيضها؟

(٥٦): هل حقّاً أَنَّ هذا الكِتابَ الّذي بينَ أَيدينا اليومَ هُوَ القُرآنُ الكَريم؟

(٥٧): هَل ما عاناهُ وَ يُعانيهِ العَراقيّونَ وَ العراقيّاتُ مِن مُعاناةٍ مُستمرّةٍ على طولِ تاريخِ العِراقِ وَ حاضِرِهِ، هُوَ ظُلمٌ موجّهٌ إِليهِم مِنَ الآخَرينَ؟

(٥٨): هَل نتخلّى عَن مسؤوليّاتنا في الحِفاظِ على حقوقِنا وَ حقوقِ زوجاتنا وَ أَبنائنا وَ رعايتنا لهذهِ الحقوقِ وَ لِزوجاتنا وَ أَبناءَنا قبلَ ذلكَ؟

(٥٩): هَل نذهَبُ إِلى الموتِ وَ نترُكُ أَعداءَنا يَطئونَ زوجاتَنا وَ نحنُ في القُبورِ؟

(٦٠): هَل نموتُ وَ ندَعُ أَعداءَنا يُسيئون مُعامَلةَ أَبناءَنا وَ بناتَنا وَ نحنُ في السجونِ أَو في المشافي نُعاني آثارَ الإِضرابِ عَنِ الطعامِ؟

(٦١): هل هناكَ فرقٌ بينَ العِلمِ و المعرفةِ؟

المقالاتُ حسبَ التسلسلِ التاريخيِّ:

إليك الآن المقالاتُ الواردةُ في هذا الكتاب **موسوعة الحقائق الصادمة**، حسب تاريخ انتهائيَ من تحريرِها وِفقَ التَّاريخِ الميلاديِّ تصاعُديّاً، مِنَ السابقِ إلى اللاحقِ، و هي كما يلي:

(١): ما لا يعلمُهُ الآخرون، بتاريخ (٢٠٠٩/١/٤) ميلادي.

(٢): شيءٌ من الحقائق، بتاريخ (٢٠١٢/٦/٢٤) ميلادي.

(٣): هَل الشهداءُ في جنَّاتِ اللهِ خالدون؟ بتاريخ (٢٠١٩/٤/٣) ميلادي.

(٤): المؤامرة الكبرى أكشفها إليك لأجلك، بتاريخ (٢٠١٩/٤/٨) ميلادي.

(٥): هَل الأُنثى سيّارةٌ مُغطّاةٌ؟ بتاريخ (٢٠١٩/٧/٥) ميلادي.

(٦): لهذا السببِ لَن يراك اللهُ مِنَ الصائمينَ، بتاريخ (٢٠١٩/٧/١٥) ميلادي.

(٧): ما أَكثرُ الضجيجِ وَ أَقلُّ الحَجيجِ، بتاريخ (٢٠١٩/٨/٨) ميلادي.

(٨): ما حُكمُ المرأةِ أثناءَ الحيضِ في الإسلامِ الأصيلِ؟ بتاريخ (٢٠١٩/٨/١٠) ميلادي.

(٩): هَلِ الخالِقُ مُتعَدِّدٌ وَ رَسولُهُ مِنَ الغافلينَ؟ بتاريخ (٢٠١٩/٨/١٧) ميلادي.

(١٠): كيفَ تزولُ الهوَّةُ بَينَ الْشيعَةِ وَ الْسُنَّة؟ بتاريخ (٢٠١٩/٨/١٤) ميلادي.

(١١): مَن يجبُ علينا إتِّباعُهُ؟ بتاريخ (٢٠١٩/٩/٢٥) ميلادي.

(١٢): لماذا بوحشيَّةٍ يغتصبونَ النِّساءَ؟ بتاريخ (٢٠١٩/١٠/٧) ميلادي.

(١٣): يا أُمَّةَ الشِقاقِ وَ النِّفاق، بتاريخ (٢٠١٩/١٠/١٩) ميلادي.

(١٤): سؤالٌ خطيرٌ جدَّاً بحاجةٍ منك إلى إجابةٍ، بتاريخ (٢٠١٩/١٠/٢٢) ميلادي.

(١٥): لهذا السببِ أنت مِنَ الفُقراءِ، بتاريخ (٢٠١٩/١١/٨) ميلادي.

(١٦): ما هيَ أسئلتي البريئةُ ذاتُ العيارِ الثقيلِ؟ بتاريخ (٢٠١٩/١٢/٧) ميلادي.

(١٧): هل يُمكنك الإجابة عَن هذا السؤالِ الخَطيرِ؟ بتاريخ (٢٠١٩/١٢/١٥) ميلادي.

(١٨): ما أخطَرُ السُّلوكيّاتِ الصادمةِ في هذا البلدِ حصراً؟ بتاريخ (٢٠١٩/١٢/٢٥) ميلادي.

(١٩): هَل يُمكنك الإجابةُ عَن أَخطرِ سؤالٍ في القُرآنِ؟ بتاريخ (٢٠٢٠/٣/١) ميلادي.

(٢٠): حقيقةٌ خطيرةٌ عَن اللهِ ستغيِّرُ حياتك إلى الأبدِ، بتاريخ (٢٠٢٠/٤/١) ميلادي.

(٢١): حقيقةٌ صادمةٌ تفوقُ مستوى توقعاتك، بتاريخ (٢٠٢٠/٨/٢٢) ميلادي.

(٢٢): مَن هذا الشخصُ أذكى الأذكياءِ؟ بتاريخ (٢٠٢٢/١٢/١١) ميلادي.

(٢٣): هَل رؤيتك اللهَ زيفٌ أمْ حقيقةٌ؟ بتاريخ (٢٠٢٢/١٢/١٩) ميلادي.

(٢٤): ماذا إليك أنت بمناسبةِ السنةِ الميلاديَّةِ الجديدةِ؟ بتاريخ (٢٠٢٢/١٢/٣٠) ميلادي.

(٢٥): أظهِر قوَّتكَ الآنَ لهذهِ الأسبابِ، بتاريخ (٢٠٢٣/١/٨) ميلادي.

اشتري الآن النسخة الكاملة من هذا الكتاب بخصم رائع ٤٠,٨٠% من سعر الكتاب حصرياً من خلال صفحة بيع الكتاب في متجر دار المنشورات العالمية عبر مسحك بكاميرتك رمز الاستجابة السريعة (QR) الموجود في الصورة التالية:





إصدارات
دار المنشورات العالمية
www.intepubhouse.com

لشرائك نسخة من هذا الكتاب، يرجى تفضلك بالدخول إلى صفحة بيع هذا الكتاب الموجودة حصرياً على متجر دار المنشورات العالمية عبر رابط موقعنا المذكور في هذا الإعلان.

مؤلّف هذا الكتاب:

موسوعة الحقائق الصادمة

- باحث، محقق، أديب.
- مؤسس و مدير عام دار المنشورات العالمية.
- مؤسس و رئيس مركز الإبداع العالمي.



- حاصل على أكثر من (27) شهادة دبلوم دوليّة و عالميّة في العديد من التخصّصات، منها الطب البشري العام و إدارة الأعمال و إنشاء المشاريع التجاريّة و المحاسبة التجاريّة و البرمجة اللغويّة العصبيّة و غيرها.
- تم اعتماد مؤلّفاته ضمن مصادر معلومات العديد من الجهات العالميّة الرسميّة و الدولية، منها: مكتبة الكونجرس الأمريكيّة، و مكتبة أستراليا الوطنيّة، و مكتبة الملك فهد الوطنيّة، و مكتبة الملك عبد العزيز العامّة، و مكتبة قطر الوطنيّة، و مكتبة الأسد الوطنيّة، و مكتبة الجزائر الوطنيّة، و دار الكتب و الوثائق العراقيّة، و جامعة فيلادلفيا الأمريكيّة، و جامعة اليرموك الأردنيّة، و جامعة الاستقلال الفلسطينيّة، و مركز جمعة الماجد للثقافة و التراث في دبي، و غيرها..

قالوا في هذا الكتاب:

يا نادراً في زمانك، يا بحراً بلا حدودٍ في معلوماتك و أفكارك، يا حامِلَ رسالةَ اللّهِ لنشرها على العالَمِ، يا مُنيرَ عقولِ التائهينَ عَنِ الصِّراطِ المستقيمِ، يا مُلِمّاً بكافّةِ المعلوماتِ الّتي تدعو للخيرِ و المحبّةِ و السّلامِ و تُنقّي نفوسَ البشرِ مِنَ الشرّ و الفسادِ، أنا أشكرُ اللّه عزَّ وَ جَلَّ على أنّهُ ألهمَني بأن أتّبِعَ معلوماتك و منشوراتك و كُلّ شيءٍ يتعلّقُ بك، شُكراً للهِ القُدّوسِ آلافَ المرّاتِ لأنّني أصبحتُ نقطةً في بحرِ معلوماتك مُديرُنا و مؤسِّسُ دارنا دار المنشورات العالميّة و الإلاهيّةِ، ربنا معك بكُلِّ خطواتك مُعلِّمنا الموقّر رافع آدم الهاشمي.

نهيلة قاسم بركة، عضو دار المنشورات العالميّة



ISDPN = 7211908202348254477 22 00 080 8



دار المنشورات العالمية

www.intepubhouse.com